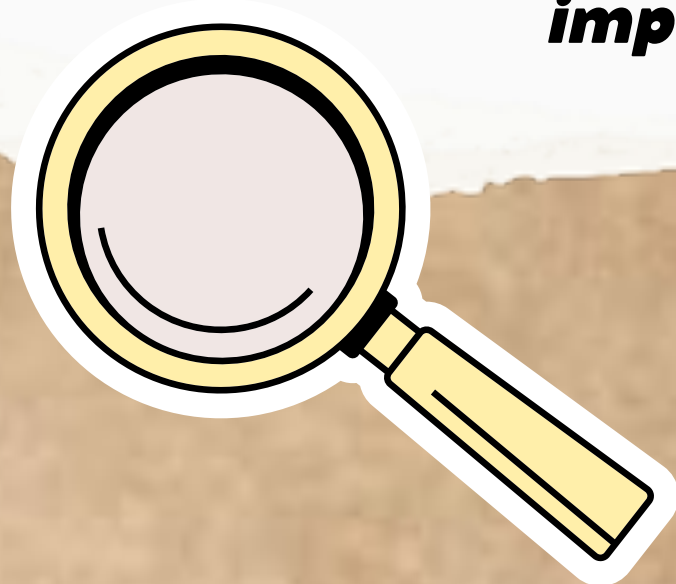


EL BOLÍGRAFO MULTICOLOR
WRITERS FULL EXPERIENCE



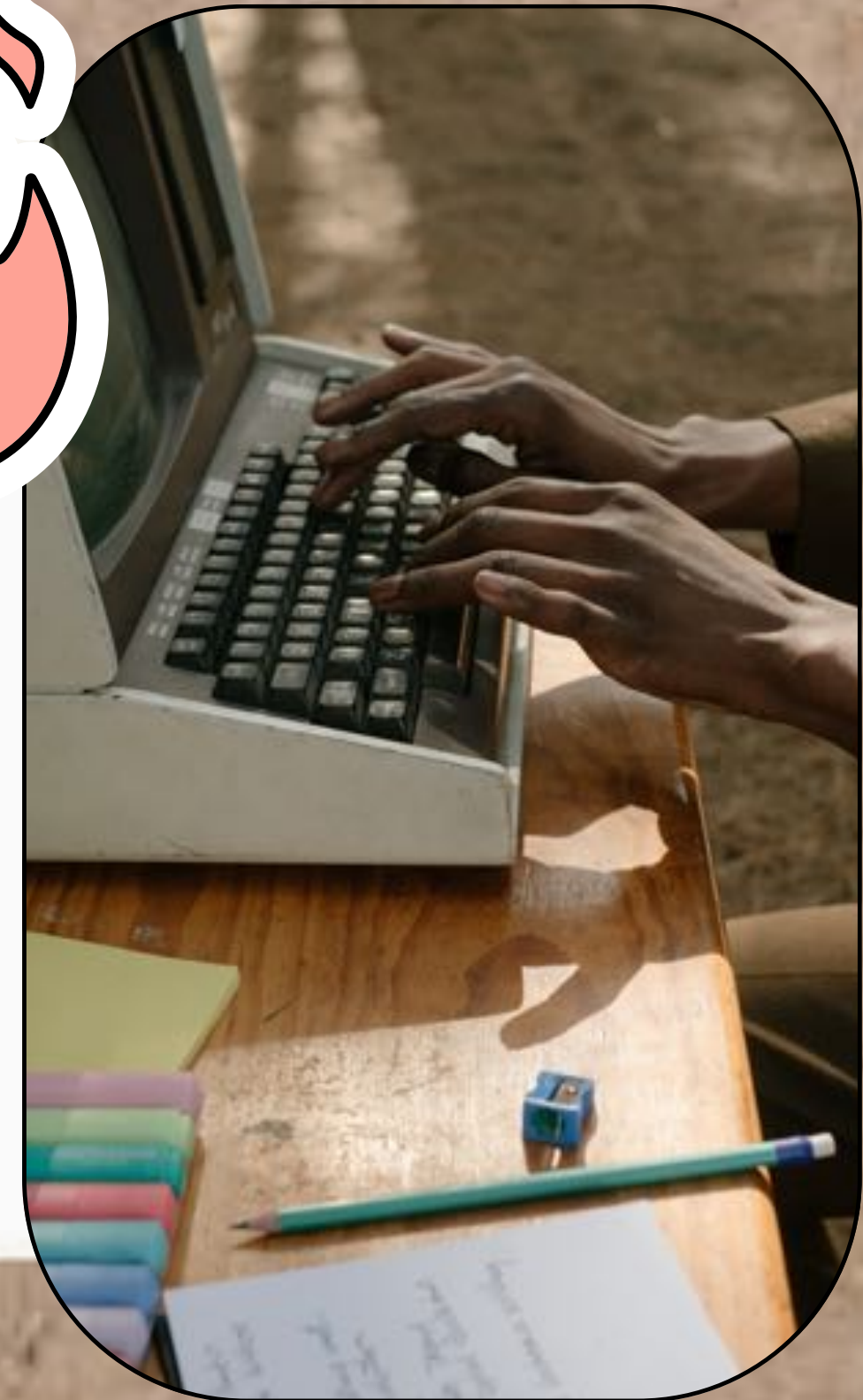
Taller de  **el aedo**
teatro
impartido por Jesús Torres



Introducción

¿Sabías que las escritoras y los escritores no solo escriben libros? ¿Cómo te quedas si te digo que, de una misma historia, pueden surgir novelas, obras de teatro, películas, esculturas..., ¡e incluso videojuegos!

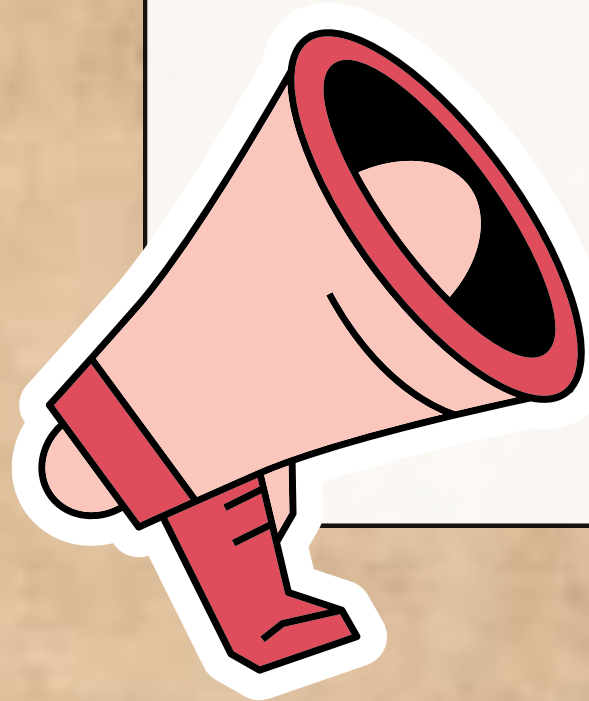
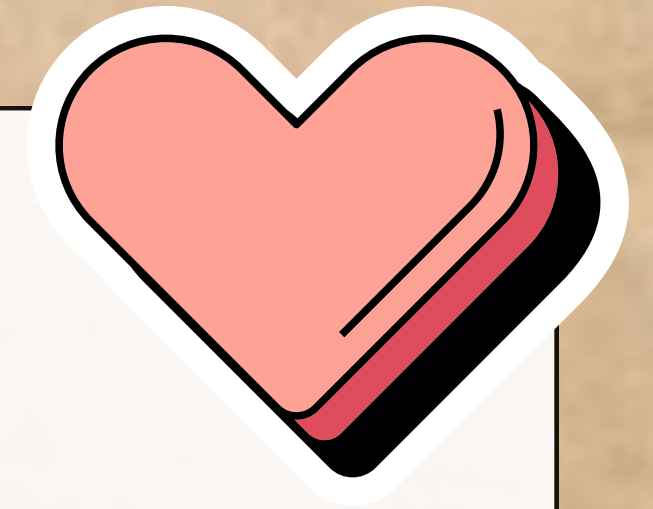
En esta **Writers Full Experience** compartiremos contigo herramientas y trucos para viajar de un género a otro sin perderte por el camino. ¿Nos acompañas? ¡Elige un color y comienza a escribir!



Sobre nosotrxs

EL AEDO (teatro + games + libros) es una empresa cultural formada por jóvenes artistas que toman el teatro y la literatura como un punto de partida, como una puerta a través de la cual podemos adentrarnos a un sinfín de actividades y experiencias relacionadas con la cultura y las nuevas tecnologías.

Jesús Torres, es actor, director, dramaturgo y diseñador de videojuegos . Tiene nueve publicaciones dirigidas a jóvenes lectores, entre las que destaca "Puños de harina" (Premio SGAE TeatroExprés 2019), "Crimen contra Shakespeare" (Editorial Planeta) o "La Metamorfosis de Gregor", con más de 10.000 ejemplares vendidos.

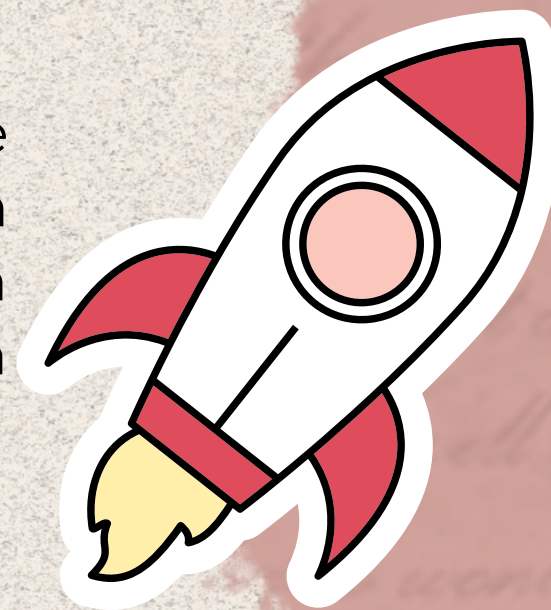


El taller

EL BOLÍGRAFO MULTICOLOR - WRITERS FULL EXPERIENCE es un taller multidisciplinar que aporta diferentes herramientas narrativas a jóvenes que estén interesados e interesadas en contar historias.

A partir del universo creado para la novela juvenil "#Metamorfosis #Change #Cambio", Jesús Torres compartirá las diferentes estrategias que ha usado para crear diferentes contenidos culturales como el espectáculo de teatro, los temas musicales para Spotify o el videojuego.

El objetivo del taller es dar a conocer diversas formas de expresión artística que, si bien tiene como eje central un libro, se expande hacia otras maneras de contar, con el afán de que las y los jóvenes encuentren la forma de expresión que necesiten.





1. PUNTO DE PARTIDA

- Presentación del autor.
- Por qué escribo.
- Cómo la literatura me salvó la vida.
- El poder de las historias.



2. AUTOFICCIÓN

- La historia que hay en ti.
- Tu vida como fuente de inspiración.
- Creación de personajes.
- Temas e historias que nos interesan.



3. EL MAPA

- Guía para contar una historia.
- Puntos fuertes de la narración.
- Breve análisis de una película, un videojuego y un libro.
- Diseñando el mapa de mi historia.



4. MI NOVELA

- Elementos narrativos de una novela juvenil.
- Tiempo, espacio y desarrollo de personajes.
- Portada y comunicación.



5. MI OBRA DE TEATRO

- Elementos narrativos de una obra de teatro.
- Acción, espacio y desarrollo de personajes.
- Cartelería y comunicación.



6. MI TEMA MUSICAL

- Componer música.
- Estructura de una canción.
- Estilos musicales.
- Cómo compartir música.



7. MI PRIMER VIDEOJUEGO

- Elementos narrativos de un videojuego.
- Cómo crear videojuegos ¡y gratis!
- El videojuego como mundo laboral.

Punto de partida

El taller pretende ser una experiencia que despierte la creatividad en las y los jóvenes, que les dé a conocer las diferentes formas de expresión artística y cómo pueden aplicar los medios que usan a diario para contar historias.

La experiencia se presenta como una actividad completamente práctica, por lo que contamos con la complicidad del alumnado y el profesorado para aprovechar de forma intensa las tres horas de trabajo. ¿Comenzamos?



elaedo@elaedoteatro.com

